

Ornitorrincos, por favor.

Cartas desde prisión solicitando ornitorrincos.

PARA USO EXCLUSIVO DE TELECOM							
CANAL	NÚMERO DE ROL	MONOGRAMA OPERADOR	HORA DE TRANSMISIÓN	NÚMERO DE TELGRAMM	TARIFA		
CLAVE DEL DESTINO	<input type="checkbox"/> BUP	<input type="checkbox"/> COP	<input type="checkbox"/> HDF	<input type="checkbox"/> HSF	NÚM. DE PALABRAS	HORA DE DEPÓSITO	SEGUNDO PRECIO
P R I O R I T A D							
MARQUE CON UNA "X" LA CLASE DE SERVICIO DESEADO:							
ORDINARIO	<input type="checkbox"/>	URGENTE	<input checked="" type="checkbox"/>	CONTESTACIÓN PAGADA	<input type="checkbox"/>	ACUSE DE RECIBO	<input type="checkbox"/>
PROCEDENCIA	Centro Federal de Readaptación Social No. 1 "El Altiplano"			A	16	DE	diciembre DE 2016
DESTINATARIO	María del Carmen Solís de Garza			TELÉFONO			---
DOMICILIO	"MERCADO SONORA" Fray Servando Turres de Har 429, Col. Merced Belbuena						
DESTINO	DEL. VERUSTIANO CARRANZA, ODMX C.P. 15600						
POBLACIÓN, ESTADO, CÓDIGO POSTAL							
TEXTO: cuatro días para el mesquante.							
sólo falta el ornitorrinco, tengo todo lo demás.							
¡apúrale!							
REMITENTE	Rodrigo Garza Medina			NOMBRE Y APELLIDOS COMPLETOS			
DOMICILIO	---						
TELÉFONO	---						
				FIRMA			



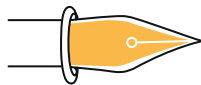
Carlos José Pérez Sámano, et al.

Ediciones Escritour

Ornitorrincos, por favor.

Cartas desde prisión solicitando
ornitorrincos.

Carlos José Pérez Sámano, et al.



ESCRITOUR
creación literaria

Todos los derechos reservados.

Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, transmitida o almacenada, de manera alguna sin el permiso previo del editor.

Copyright (C) Carlos José Pérez Sámano

Primera edición: 2016

Ilustración de Portada:

Adrián Quintero Mármol

aqueldelotroladodelcero@gmail.com

Copyright (C) Editorial Escritour

editorial@elmejorescritordelmundo.com.mx

Se prohíbe la reproducción parcial o total de la obra.

La presente obra es una compilación de ejercicios realizados durante el Taller de Escritura Creativa que impartió el autor durante los meses de agosto del 2015 a junio de 2016. Cada autor o autora es propietario de los derechos de su obra particular.

Autores:

Carolina Ruiz, Jonathan Lan, Joy Schabes, Marisol Sáenz, Aída Elías Calles Menchaca, Carolina Lucio, Daniela Lome, Justo Acosta, Eva Moncluth, Farah Naime Curi, Guadalupe García Carrera, Osmar Pineda, Pep Manuel RA, Sergio Morlán, Adrián Quintero Mármol, Arantza Peralta Lavin.

Compilador:

Carlos José Pérez Sámano

Edición y armado:

Aída Elías Calles

Philadelphia / Ciudad de México / La Habana

Presentación:	6
Tan raros como ornitorrincos	
quisiera mucho tener un hornitorrinco	7
Caro Ruiz	
No necesito más	8
Caro Ruiz	
El ornitorrinco te lo dirá	9
Jona Lan	
Todos los animales	10
Joy Schabes	
Él fue quién los mató	12
Marisol Sáenz	
Objeto de Rapidez Nulificada	13
Aída Elías Calles	
Cuidadosamente Ordinarios	14
Arantza Peralta Lavin	
Ver y tocar	15
Carolina Lucio Maymón	
Quise ser simétrico	16
Daniela Lome	
Hasta cuando vas al baño	18
Justo Acosta	
Tomas	19
Eva Moncluth	
Prometo una explicación	20
Farah Naime Curi	
El malo McCoy	21
Guadalupe María García Carrera	
Con el debido respeto	22
Osmar Pineda	
Llamémoslo “accidente”	24
Pep Manuel RA	
Este pueblo quiere sangre	26
Papi Morlán	

Presentación

Tan raros como ornitorrincos

Imaginen lo siguiente: un pico de pato, una cola de castor, patas de nutria, una piel muy peluda, un aguijón venenoso. Seguramente pensaron en una gran olla negra y una bruja haciendo un hechizo para volvernlos invisibles. Pero no estamos frente a una fórmula mágica, estaba describiendo sólo algunas de las características del ornitorrinco, (*Ornithorhynchus anatinus*).

Cuando los exploradores descubrieron al ornitorrinco quedaron sorprendidos.

¿Pato-castor? ¿pez peludo? ¿nace de huevo, pero toma leche? Aún hoy nos sigue maravillando. Es una de las especies que consideramos más raras. Ha sido utilizado por filósofos como Umberto Eco para simbolizar lo extraño. Es una broma de Dios, según la película Dogma. Australia lo considera su mascota. Incluso, es un importante agente secreto: Perry.

Decidí utilizar el ornitorrinco para que los participantes del Taller de Escritura Creativa desarrollaran una carta desde una cárcel pidiendo este animal.

Los resultados son muy variables.

Esperamos que lo disfruten.

Carlos José Pérez Sámano

quisiera mucho tener un hornitorrinco

Caro Ruiz

Ola buenas tardez señores directores dle penal :

Quisiera saver si es psoible tener un hornitorrinco porque la verdad quisiera mucho tener un hornitorrinco, lo que pasa es de que me gustan bastante los hornitorrinco. ojala que si se pueda si no pues nimodo. sAludos que tenga beun dia

No necesito más

Caro Ruiz

02 de Marzo del 2016.

Estado de México

Honorable junta directiva del Penal Nacional de Santa Marta:

Me dirijo a ustedes con la intención de expresar un deseo de lo más profundo de mi ser. Necesito tener un ornitorrinco. Verán, tengo dentro algo que me consume noche y día; que no me deja comer, dormir, pensar, ni trabajar. Es que no puedo seguir existiendo sin un ornitorrinco. Estoy convencida de que en mi vida no necesito más, y en caso de que la autorización de tener mi preciado ornitorrinco sea negada, quiero hacer constar que no tengo más motivos de seguir viviendo. Esperando contar con su sensible atención, agradece,

Carolina Ruiz G.

El ornitorrinco te lo dirá

Jona Lan

Querida Matilda:

Mi hermosa y bella Matilda, deja de hacer lo que sea que estés haciendo al recibir esta carta y pon mucha atención; ya se cómo comprobar mi inocencia.

El día en el que fui culpado, había un ornitorrinco en el lugar donde estaba tomando café. Ese ornitorrinco vio que yo estaba sentado y que en ningún momento me paré y mucho menos besé a la esposa del dueño de la cafetería. El ornitorrinco te lo dirá, él te lo dirá, Matilda.

No me he estado tomando las medicinas que me recetó el Dr. Newmann, pero no veo el porqué hacerlo; eso me impedía recordar que el ornitorrinco vio todo.

Espero con anhelo al ornitorrinco, bella y hermosa Matilda.

De parte de: tu loco amor.

Todos los animales

Joy Schabes

Alcatraz 1930.

A quien corresponda:

Bueno a pesar de saber que los reclusos como yo, no tienen derecho a pedir nada, lo voy a hacer, pero no en favor a mí, sino en favor a la cárcel, tal vez mi pedido resulte algo extraño pero en el momento que les explique porqué, todo sonará muy lógico, y espero aprueben mi solicitud. Todo empezó un martes en la tarde, estaba hablando con mi compañero de la celda de la izquierda, cuando de pronto, no sé si sea solo en mi mente pero juro que lo vi con mis propios ojos, se convirtió en un caballo! ¿pueden creerlo? UN CABALLO!! yo no lo creería si no lo hubiera visto, pero es verdad, pero regresando al tema, obviamente no pude hablar más con él. Como a mí me gusta mucho contar y escuchar historias, empecé a platicar con el otro compañero de la celda derecha y todo iba normal (sin contar al caballo) el punto es que a los tres días se convirtió en un puerco, sigo sin creerlo, mis dos compañeros más cercanos se habían convertido en animales, ANIMALES! así de la nada, la verdad es que no me molestó mucho, me encantan los animales, de hecho de pequeño siempre quise mi pequeña granja y me encantaba ir al zoológico, me estoy desviando, el punto es que tenía dos animales por compañeros, y bueno con el tiempo me acostumbré.

Como ustedes saben a la hora de la comida, el ejercicio o el trabajo se reúnen todos los reclusos, bueno no sé que tenga el agua o la comida ó el clima, pero cada tres días uno de

mis compañeros se convertía en un animal. Ahora hay una vaca, un toro, un loro, un conejo, un zorro, un elefante, una jirafa, un oso, una rana, un burro, en fin para no hacerles la lista larga, muchos animales y al hacer el conteo me di cuenta que estaban todos los animales, EXCEPTO UN ORNITORRINCO! y pues ya no hay mas reclusos , así que probablemente no haya un ornitorrinco nunca a menos que lo traigan y bueno me puse a pensar y la cárcel sería un lugar muy extraño si están todos los animales excepto un ornitorrinco, así que a través de esta carta lo que quiero solicitar es un ornitorrinco. Y ya dada toda la explicación, se que no va a sonar extraño que lo pida, mas bien tiene todo el sentido del mundo, eso haría que esta cárcel no estuviera incompleta, y bueno nadie quiere una cárcel incompleta.

Joy Schabes

Él fue quién los mató

Marisol Sáenz

Dr. Arango:

Disculpe que sea tan atrevida, no es mi intención molestarlo pero el motivo que tengo es muy poderoso y creo que usted es el único que puede ayudarme.

Hace ya 6 meses que estoy encerrada, me acusan de haber matado a todos los elefantes del zoológico. Me imagino que ya está enterado.

Aquél día cuando llegue a asear el área de los elefantes, algunos estaban tendidos en el suelo ya sin respirar y luego otros empecé a encontrarlos por partes, descuartizados.

Ya he contado esta historia muchas veces y nadie me cree. Un día vi al Ornitorrinco cerca de los elefantes. Yo pienso que él fue quien los mató. Hace poco me enteré que era venenoso y nunca me dio buena espina.

¿Usted cree que yo hubiera podido matar tan siquiera a un elefante? Por supuesto que no.

Es por eso que decidí pedirle que traiga al Ornitorrinco, quiero que vean como se desenvuelve, si muero ya no importa, nadie me viene a ver. Prefiero morir que quedar tanto tiempo encerrada por un delito que no cometí, por favor Doctor venga a verme cuanto antes para ponernos de acuerdo.

Saludos

María

Objeto de Rapidez Nulificada

Aída Elías Calles

6 de febrero 2012

Querido Marlon:

Temo por mi libertad. Tal vez esto del activismo cibernético me esté poniendo en riesgo. O bueno, no en riesgo porque mientras no falte agua y comida, nada pasa. Pero si tras barrotes. Si algo llegara a pasar, recuerda esto. Lo único que puede salvarme es un Objeto de Rapidez Nulificada para Imprimir Totems Oníricos Rapaces y Rectos con Información de Navegación Confidencial Ortodoxa.

Espero nunca necesitarlo, pero los tiempos pintan malos. Por favor recuérdalo. Hasta luego.

12 abril 2016

Querido Marlon:

Por favor envía un ornitorrinco.

Hasta luego. Hasta que ya no halla barrotes ni ideales que se interpongan entre nosotros.

Cuidadosamente Ordinarios

Arantza Peralta Lavin

Nuñez, esta carta está sellada, incluye terminología oculta. Usted no olvide revisarla. No incluya testimonios o réplicas. Recuerde inventar nombres cuidadosamente ordinarios.

Ver y tocar

Carolina Lucio Maymón

A quién corresponda:

Soy una mujer que ha estado en prisión por los últimos 15 años. Este lugar frío y gris se ha convertido en mi hogar; he aprendido a ver sus instalaciones con amor y a disfrutar los pocos detalles hermosos que ofrece.

El otro día, en mi visita mensual al doctor, me informaron que pronto moriré debido a una extraña enfermedad. Al recibir esta noticia, me vino a la mente un sueño que tenía desde niña. Siempre he querido ver y tocar un ornitorrinco.

Les escribo para solicitar la visita de uno de los ornitorrincos que tienen en su posesión. Mi tiempo de vida es corto y me gustaría poder cumplir un último sueño.

Por su atención, gracias.

Abril.

Quise ser simétrico

Daniela Lome

27 de marzo de 1973

Prisión de Lecumberri;

Ciudad de México

A las autoridades en prisión:

La soledad que se vive en este oscuro lugar me invita a redactar estas palabras. Sé que he cometido varios errores y que quizá muchos dirán que no estoy en posición de hacer peticiones. Pero aunque anhelo el momento en el que pueda salir de aquí, sé que éste no llegará y que mi enfermedad terminará conmigo primero.

Nunca me consideré una persona ordinaria, viví sintiéndome ajeno a esa sociedad que no deja espacio para aquellos que no cubren sus expectativas, que se niegan a hacer lo establecido, que no encajan con los estándares de sus modas variantes. Intenté ser como ellos, quise ser simétrico, esconder mediante mis operaciones esas partes de mi cuerpo que alguna vez me hicieron sentir distinto. Ahora me arrepiento.

Mi obsesión por cambiar el cuerpo humano me llevó a realizar experimentos sin pensar en las consecuencias, alejándome del mundo, dejándome completamente solo y con dolores que ni la morfina puede eliminar.

Recientemente leí en uno de los libros de la biblioteca que el veneno de ornitorrinco produce ese efecto de dolor incontrolable y al estudiar más sobre ellos me sentí fascinado por su estructura: asimétricos, complejos, atípicos y sin embargo, perfectos.

No pude evitar identificarme con esa persona que antes era, la que a diferencia de ellos no logró adaptarse y tuvo que ser aislado con una condena que parece no tener fin. Es por eso que mi nostalgia y el miedo que me produce abandonar este mundo sin haber tenido un amigo, me hace suplicarles envíen un ornitorrinco hembra a la prisión para que me acompañe en mis últimos días.

Me comprometo a cuidarle sin desatender mis otras tareas y a brindarle el cariño que no pude dar en mis días fuera de Lecumberri.

*Es crucial que la especie sea hembra, ya que en ellas no se producen las toxinas venenosas que afectan a los seres humanos.

Agradezco sus atenciones,

Dr. Augusto Francisco Encino Jiménez

Hasta cuando vas al baño

Justo Acosta

Hola hoy les pido un ornitorrinco por que como los ornitorrincos son venenosos, este ornitorrinco por que estoy harto de estar en la cárcel lo pido para envenenarme y no vivir nunca más ya que moriré en la cárcel pero si quiera iré a un lugar muchísimo mejor que estar en ese nido de ratas donde un montón de guardias se la pasan vigilándote hasta cuando vas a el baño, bueno eso no importa lo que importa es que les envié el presente para matarme e ir a un lugar mejor.

Con amor un carcelero.

Tomas

Eva Moncluth

Mamá la prisión no es tan mala como piensas me he metido a un taller de superación personal, me encanta pero lo mejor de esto es que cuando te metes te fusionan con un animal, bueno el animal te escoge y un ornitorrinco ha hablado conmigo diciéndome que mi loger (Como se le llama a tu fusión) es un ornitorrinco pero no uno cualquiera, necesito que tomes el primer vuelo a Australia y comiences la búsqueda de Tomas, así se llama el mío. El sabrá por qué lo buscas y vendrá hacia ti pero no tardes mucho que necesitamos estar juntos, mi corazón es el suyo y el suyo es el mío, no lo olvides mamá su nombre es Tomas y sé que te encantará.

Espero con ansias su llegada y tu visita, te amo.

Prometo una explicación

Farah Naime Curi

William,

Perdona no haberte escrito, no sabía cómo, pues he estado en una horrible cárcel rodeada de océano durante estos últimos meses.

Espero que comprendas que no puedo darte mucha explicación, ya que si esta carta llegara a las manos equivocadas, sería catastrófico.

Recientemente averigüé la ubicación del espantoso lugar en el que resido por ahora (una pequeña, MUY pequeña isla al Este del Reino Unido, su nombre: Diskronos), la necesitarás.

Ahora, sé que lo que te pediré a continuación sonará muy extraño, pero te lo repito, hay cierta información que no puedo revelar; necesito que de alguna forma introduzcas a un ornitorrinco a la cárcel, mi celda es la *HB* (espero que descifres el número, recuerda nuestros códigos).

Te prometo una explicación para cuando te vea. Aguardaré por el ornitorrinco (él es crucial para mi escape).

Con cariño,

6-1-18-1-8
(Utiliza el código)

El malo McCoy

Guadalupe María García Carrera

Octubre 1, 2015

Estimadísimo Señor Juez:

Desde este sombrío rincón le escribo esta carta para hacerle la siguiente petición. No le pido me comprenda, sólo que se apiade de esta alma atormentada y solitaria.

Le pido de la manera más atenta soliciten a mi madre me traiga en su próxima visita a mi ornitorrinco. Tal vez esta sea la petición más extraña que haya recibido. Le suplico no se sienta confundido, a continuación le explico brevemente: “ornitorrinco” es mi mejor amigo de peluche desde mi infancia. Le pido encarecidamente me lo hagan llegar porque tengo varias noches sin conciliar el sueño. Sólo con él podré dormir tranquilo nuevamente.

Su eminencia, agradezco su atención y solidaridad.

ATENTAMENTE

El malo McCoy

Con el debido respeto

Osmar Pineda

Al presidente de los Estados Unidos de América

Presente,

Señor presidente, muy buen día.

Me dirijo a usted con el debido respeto, esperando que todas sus actividades puedan fluir de la manera más adecuada y con el atrevimiento de robar un poco de su tiempo y de su atención.

He estado preso ya durante poco más de seis años y mi condena por cumplir, aún es larga. He intentado buscar un oficio y un modo de entretenimiento, los cuales dentro de nuestras instalaciones son relativamente escasos y breves.

Ayudado por la escasa literatura a la cual tengo acceso, estuve analizando la posibilidad de criar una mascota dentro de nuestras instalaciones que pudiera ser factible, tanto para la seguridad de todos nosotros, como para su crecimiento y cuidado.

Desconozco si es por mi falta de información o si realmente pudiera ser el idóneo tener por mascota un ornitorrinco, pero incluso hemos analizado y comentando el hecho con los celadores y guardias de la sala donde me encuentro, y todos hemos caído en la posibilidad de que ello es bastante factible.

Su alimentación, cuidado y lugar de resguardo serían similares a los que se tienen actualmente para conmigo, por lo que no sería necesario que se me brindara alguna atención extra o especial para mí o para mi proyectada mascota.

He de concluir la presente misiva, haciendo ahínco en que si las facilidades que se nos prestan para purgar nuestra condena son suficientemente salubres tanto físicas como mentales, dicha mascota también podrá tener un análogo sano crecimiento.

Me despido de usted, esperando ansiadamente la atención a la presente.

Osmar Pineda

Llamémoslo “accidente”

Pep Manuel RA

#CeldaNúmero16

A quién corresponda:

Han pasado 13 años desde que cometí ese, llamémoslo "accidente". De hecho el más grave de mi vida hasta ahora.

Nunca pensé que podría terminar aislado entre sombras y malos olores, gestos ecuánimes y miradas vacías.

Mis noches se han convertido en mis días, mis mañanas en tardes y mis pensamientos en la compañía perfecta.

Aunque debo confesar que a veces pienso en él y lo extraño.

Puedo escuchar su voz traspasando las paredes llamándome.

Sé que todavía me encuentro lejos de saldar mi castigo. Tampoco estoy seguro de poder volver a recibir un rayo de luz directo a la cara una vez que lo haya cumplido.

Pero si revisan los reportes, se darán cuenta que no he tenido ni una sola pelea en el último año, dejé de intentar escaparme y la psicóloga volvió a recibirme

en su consultorio después de aquel vergonzoso incidente.

Aunque no me arrepiento de lo que hice, se lo merecía.

Lo único que pido es que revisen mi caso otra vez y atiendan mi petición.

Solo quiero tener a Panelo, mi ornitorrinco de vuelta conmigo.

Muchas gracias.

Pep Manuel RA

Este pueblo quiere sangre

Papi Morlán

Querido hermano:

Pasan ya 3 meses y aun no tengo noticias tuyas. Este pueblo quiere sangre y la mía tiene demanda extra. Ojalá hubiera sabido lo que hacía, pero ya es tarde, nada repara mi error.

Maldita apuesta y maldito el día que no te escuche, venir aquí no era una meta. Estas ganas de exhibir mis trofeos ya me va costando demasiado, el pelo me cae sobre la espalda y el calor me agrieta la piel tanto como la resequedad de estos suelos. Duermo poco y mis costillas sobresalen como coraza de un difunto inminente. La comida es un asco, no sé cómo sobrevivo.

En las noches escucho los insectos rondar mis orejas y como cama solo he logrado usar un montón de paja seca, no se cuanto pueda aguantar, solo le pido a Dios despertar mañana y que alguien me diga que todo era mentira, pero así ya pasan los meses y esta verdad me está matando.

Aún no distingo donde me trajeron pero si me llevan con ornitorrinco sé que estaría a gusto porque el olor del agua cercana en la mañana despierta mi deseo mamífero de nadar desnudo hasta mis semejantes. Y el pelo te juro que me molesta tanto que asfixia hasta morir.

Quisiera que me mandarás un mensaje y si Dios quiere terminar de escribirte esta carta que a fuerza de mi sangre y algunas plumas de pato escribo en las paredes, siento que me pierdo y no soy yo ni tampoco humano, por fa mándame un ornitorrinco y tendré compañía al menos en mi muerte.

Sale el sol y vienen por mí, deséame suerte....

Este libro se terminó de armar el día Domingo 18 de Diciembre
de 2016 en la ciudad de Philadelphia, PA.

El cuidado de la Edición estuvo a cargo de Editorial Escritour.

Cada autor o autora es propietario de los derechos de su obra
particular.

Versión electrónica con posibilidad de impresión bajo demanda.